

Innowacja pedagogiczna

Szkolny Podcast Edukacyjny „Zielona Linia Ósemki”



Tytuł innowacji	Szkolny Podcast Edukacyjny „Zielona Linia Ósemki”
-----------------	--

Autor	♦ Monika Leyk, nauczyciel –współorganizujący, wczesnoszkolny, pedagog specjalny
Miejsce realizacji	♦ Szkoła Podstawowa nr 8 im. Przyjaciół Ziemi ♦ Klasy I–VIII
Czas trwania	♦ Rok szkolny 2025/2026: • Wrzesień 2025 – ogłoszenie o naborze chętnych do „Zielonej Linii Ósemki”, organizacja • Październik 2025 – Maj 2026 – systematyczne nagrywanie i udostępnianie odcinków na kanale YouTube • Czerwiec 2026 – podsumowanie, sprawozdanie
Adresaci innowacji	Uczniowie klas I–VIII, rodzice, nauczyciele Ósemki
Opis innowacji	Innowacja „Zielona Linia Ósemki” polega na tworzeniu przez uczniów klas I–VIII szkolnego podcastu edukacyjnego. W ciągu roku szkolnego zaplanowanych jest osiem odcinków, z których każdy będzie związany z jednym z priorytetów polityki oświatowej państwa na rok szkolny 2025/2026. Uczniowie, pracując w zespołach, uczą się planowania i realizacji projektu, przygotowywania treści, prowadzenia rozmów i wywiadów, nagrywania, montażu oraz publikacji materiałów. W ramach podcastu mogą przeprowadzać wywiady między sobą, z nauczycielami, psychologiem i pedagogiem szkolnym, rodzicami oraz zaproszonymi specjalistami. Podcast stanie się przestrzenią do wyrażania opinii, dzielenia się wiedzą i budowania poczucia sprawczości. Sprzyja kształtowaniu postaw prospołecznych i obywatelskich, promuje zdrowy styl życia i bezpieczne korzystanie z technologii cyfrowych,

	a także rozwija kreatywność i odpowiedzialność. Rolą nauczyciela jest moderowanie działań, wspieranie uczniów o różnych potrzebach edukacyjnych oraz zapewnianie każdemu możliwości aktywnego uczestnictwa.
Cele ogólne	1. Rozwijanie kompetencji kluczowych uczniów – komunikacyjnych, cyfrowych, obywatelskich i społecznych. 2. Wzmacnianie umiejętności krytycznego i twórczego myślenia. 3. Kształtowanie postaw prospołecznych, obywatelskich i patriotycznych. 4. Promowanie zdrowego stylu życia i higieny cyfrowej. 5. Stwarzanie uczniom przestrzeni do samodzielności, odpowiedzialności i sprawczości. 6. Wspieranie współpracy, kreatywności i umiejętności pracy projektowej. 7. Wzmacnianie roli szkoły jako miejsca otwartego na dialog, nowoczesne technologie i potrzeby uczniów.
Cele szczegółowe	• Rozwijanie umiejętności przygotowywania i prowadzenia wywiadów. • Doskonalenie umiejętności formułowania pytań i aktywnego słuchania. • Nauka obsługi narzędzi cyfrowych do nagrywania, montażu i publikacji dźwięku. • Ćwiczenie pracy zespołowej i dzielenia się zadaniami. • Poszerzanie wiedzy uczniów w zakresie ośmiu priorytetów polityki oświatowej. • Kształtowanie odpowiedzialności za wspólny efekt pracy. • Wzmacnianie pewności siebie w wypowiedziach publicznych.

	• Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy treści i selekcji informacji. • Uczenie zasad kultury dyskusji i poszanowania odmiennych opinii. • Budowanie więzi społecznych i włączanie w życie szkoły różnych grup – uczniów, nauczycieli, rodziców i specjalistów.
Metody i formy pracy	• metoda projektu – uczniowie wspólnie planują i realizują odcinki podcastu, • metoda wywiadu – rozmowy prowadzone z uczniami, nauczycielami, psychologiem, pedagogiem, rodzicami i specjalistami, • metoda burzy mózgów – wspólne tworzenie pomysłów na tematy i pytania, • metoda dyskusji – uczenie się argumentowania, wymiany opinii i szacunku dla odmiennych poglądów, • metoda dramy i inscenizacji – przygotowanie krótkich scenek tematycznych, • metoda problemowa – poszukiwanie rozwiązań dla przedstawionych w podcastach zagadnień, • metoda ćwiczeń praktycznych – obsługa sprzętu, nagrywanie i montaż dźwięku, • metoda pokazowa – prezentacja gotowych efektów pracy i ich analiza, • metody aktywizujące – quizy, ankiety, gry dydaktyczne, symulacje, • metoda projektu badawczego – np. przygotowanie mini-sondaży wśród uczniów i omówienie wyników w podcaście.
Formy pracy	• praca indywidualna – przygotowanie pytań, montaż odcinka, nagranie fragmentu, • praca w parach – prowadzenie wywiadów i dyskusji, wspólne nagrania,

	• praca w małych grupach – planowanie scenariusza odcinka, zbieranie materiałów, • praca zespołowa klasowa – przygotowanie całego podcastu jako efektu wspólnej pracy, • praca warsztatowa – spotkania przygotowawcze, ćwiczenia komunikacyjne, • praca w środowisku lokalnym – włączanie rodziców i specjalistów spoza szkoły do nagrań, • praca online – przygotowywanie materiałów z użyciem narzędzi cyfrowych, komunikatorów, platform edukacyjnych, • forma publiczna – prezentacja gotowych odcinków całej społeczności szkolnej.
Ewaluacja innowacji	• Ankieta obrazkowa dla dzieci młodszych • Ankieta dla dzieci starszych • Ankieta dla rodziców • Dokumentacja fotograficzna (za zgodą)